

Culture Les édifices religieux du Haut-Doubs dont la chapelle Saint-Théodule à Labergement-Sainte-Marie sont mis en valeur jusqu'au 21 août grâce à des œuvres d'art contemporain

« Art en chapelles » dévoile notre patrimoine



■ Cathy Hérault et Louis-Jean Tissot, médiateur, à la chapelle Saint-Théodule à Labergement, où l'artiste contemporain John Armleder présente «Invisible».

Depuis samedi et jusqu'au 21 août, de Labergement-Sainte-Marie à Mouthe et Chaux-Neuve, des Grangettes à Montperreux et Malbuisson, de La Ferrière-sous-Jougne à Métabief, mais aussi au Breyet-Maison-du-Bois, à Boujeons et au Crouzet, les chapelles ou églises donnent à voir, à imaginer, à redécouvrir notre patrimoine.

Une première édition

Il y a deux ans et demi, une poignée de passionnés d'art contemporain - et aussi admirateurs des petits et plus grands édifices religieux du Haut-Doubs - décident de constituer une association

pour valoriser ce patrimoine religieux, parfois oublié, et le mettre en lumière grâce à des œuvres d'art contemporain. «Art en chapelles» est née. La petite équipe a réussi à mobiliser des moyens, les collectivités locales, les services culturels de l'État français et aussi suisse, des mécènes, et surtout une brochette d'artistes contemporains reconnus en divers pays.

C'est donc la première édition «d'Art en chapelles», exposition d'œuvres créées pour l'occasion et installées dans les édifices qui ont inspiré les artistes. Et le projet devrait se poursuivre avec une exposition tous les deux ans.

Cathy Hérault, chargée du projet au sein de l'association précise : «C'est un parcours d'art contemporain sur 70km qui se veut un dialogue avec des chapelles ou églises du Haut-Doubs. Qui dit art contemporain dit échanges, participation du public, place à la vie et au mouvement. Cet art va à la rencontre des gens et du patrimoine, il ne s'enferme pas dans les musées. C'est pourquoi des guides médiateurs seront présents sur les lieux d'exposition, pour accueillir les visiteurs et les écouter. Pour cette première édition, nous avons eu l'accord et l'intérêt de Michel Duquet (le prêtre affectataire). Et



■ Louis-Jean Tissot, médiateur, accompagné de Cathy Hérault, va accueillir et écouter les visiteurs pour cette première édition « d'Art en chapelles. »

l'immense privilège de la participation de John M. Armleder, qui a entraîné celle d'autres artistes.»

« Art en chapelles » jusqu'au 21 août. Accès libre, toutes informations sur www.artenchapelles.com